

# **BADMINTON, UM ESPORTE COM UM POTENCIAL DE INCREMENTAÇÃO DA ADERÊNCIA, DA E DO ADOLESCENTE, AO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO MÉDIO: BOA PRÁTICA EM PROMOÇÃO DA SAÚDE E ESTRATÉGIAS INOVADORAS**

**Maria Lucia Stefanelli**

Instituto Superior de educação Física de la Universidad de la Republica del Uruguay, Montevideo, Uruguai.

## **Resumo**

O *badminton*, por suas características e representações, favorece a participação efetiva nas aulas de educação física na escola. Propor o *badminton* no início do ano escolar permite a construção de vínculos e a “cultura da prática”, determinantes para a continuação do programa de educação física anual e a promoção da saúde. Apresentação de uma experiência com quatro classes do ensino médio, utilizando a observação empírica, a partir da variável participação e a evolução dos ciclos de atividades físicas e esportivas.

**Palavras chave:** *Badminton*. Participação. Saúde. Esporte.

---

## **Introducción**

El deporte puede ser un determinante de la Promoción de Salud (PdS), fundamentalmente en ciertos contextos, donde la educación física y deportiva “liceal” se enfrenta a las dificultades de participación y motivación de los adolescentes. Dificultades que pueden estar vinculadas a sus representaciones sociales – “hábitus” y esquemas de percepción simbólicos generadores de prácticas sociales (BOURDIEU, 1980) – y cognitivas (actitudes, informaciones, opiniones y creencias del grupo social al que se identifican (ABRIC, 1994). Según Devide, De Olivera, Santos (2005) es indispensable integrar la “cultura” de la práctica de la educación física (EF) en el ámbito escolar, tomando en cuenta su significado y contexto (DE OLIVEIRA, DE OLIVEIRA, VAZ, 2008), principalmente en la prevención de comportamientos sedentarios (DWYER, 1983).

Confrontados a estas cuestiones en nuestra práctica docente en liceos públicos, observamos que el bádminton generaba una adhesión particular a nuestras propuestas de actividades, que no generaban otros deportes, lo que nos llevó a realizar el presente trabajo de investigación.

El bádminton puede ser un soporte educativo de inclusión de niños, adolescentes y jóvenes que tienen dificultades de integración y adaptación (BARBER, 2001). Por ser un deporte de oposición y duelo, vincula muchas representaciones construidas socioculturalmente (JODELET, 1985), donde la relación con el deporte puede estar asociada a la relación con el cuerpo (JODELET, MOSCOVICI, 1980). Es accesible a todos, como tambi-

én proporciona el placer inmediato, fuente de motivación y movilización (GUILLAIN, 2002).

Nuestras observaciones muestran, por un lado, que el bádminton es un deporte particularmente interesante para motivar y desarrollar la adherencia des jóvenes y adolescentes en actividades físicas saludables a corto (participaciones al Programa de EF escolar) y largo plazo (adopción de una cultura de la práctica de actividades físicas en una perspectiva de PdS), y por otro lado, el interés de posicionar esta actividad al inicio de los programas de EF, para beneficiar de su impacto positivo en todas las otras actividades.

Este artículo presenta los resultados de las observaciones empíricas presentadas anteriormente, que fundan nuestros trabajos actuales de investigación sobre la educación física y promoción de la salud. Los mismos pretenden contribuir también a la incorporación del bádminton a las currículas de los programas de EF dirigidos a adolescentes, adonde se constatan las mismas dificultades de adhesión y de participación, así como el casi total desconocimiento y utilización de este deporte.

### **Evolución del bádminton**

La evolución del bádminton muestra que era un juego del volante o plumas, practicada por los indios en la América Latina, a 2000 años, en China a 206 años antes de JC. En la edad media, uno de los ancestros del bádminton es el “*battledore* (raqueta o paleta) y *shuttlecock*” (volante o pluma). La historia del bádminton actual, cuenta que en el castillo del Duque de Beaufort en la ciudad inglesa “Bádminton” del “Gloucestershire”, los oficiales ingleses que volvían de India evocan el juego indiano del “poona” (practicado con una raqueta y una pequeña pelota) y deciden de jugarlo, mas no tiendo la pelotita, deciden de utilizar un tapa-botilla de champaña con plumas pegadas, luego quedaran seducidos por el juego y lo divulgaran (GUILLAIN, 2002).

Considerado como un deporte de playa, en 1934 se creó la Federación Internacional de Bádminton (BWF), cuatro años después las reglas del bádminton, desde 1992 es una disciplina olímpica. Es un deporte de competición derivado del juego de “envío” universal conocido a 2000 anos, en el Occidente es percibido, a veces, como un simples juego hermano del tenis, en Asia es el deporte número uno (donde están los mejores jugadores); en el mundo es el segundo deporte más practicado después del fútbol (GUILLAIN, 2002). Es un deporte que es practicado en club, en la escuela y principalmente en el liceo, de preferencia en un gimnasio, un salón, mas pudiendo ser practicado de manera informal y al aire libre (en días sin viento o utilizando el volante/pluma con peso), en el tiempo libre y el ocio, en plazas, donde el piso es plano y estable. Muchas empresas están adoptando el bádminton dentro de una perspectiva de EF laboral, principalmente para las mujeres; también es practicado por personas de edad y personas con discapacidad (“parabad”), cada cual adapta a su ritmo e intensidad (FFBaD, 2013).

### **Las características propias del bádminton**

Es un deporte que utiliza la raqueta, el volante (o pluma), y una red; siendo un deporte de oposición y duelo (simbólicamente es un combate que tiene origen en el

desafío), desafío personal y/o al otro, desde una lógica de oposición (del latín *appositio*) es la acción o efecto de oponerse. El bádminton es un deporte que pone en oposición dos jugadores (modalidad simples) o en pares (modalidad en dupla, dupla mixta), situados en dos medios terrenos separados por una red. Los jugadores marcan los puntos pegando el volante con la raqueta, haciendo que ella caya en el medio terreno del adversario; el cambio se termina cuando el volante toca el piso (GUILLAIN, 2002; FFBaD, 2013).

El juego del bádminton se realiza de preferencia en una cancha de 13.40m por 6.10m, con 8m de altura del techo. Consiste en intercambiar el volante con el apoyo de la raqueta, por arriba de la red de 76cm de altura, a 1.524m de altura del piso en el centro y 1.55m en las extremidades. Simplificando las reglas, el match se juega al mejor de tres “sets” en 21 puntos, el que hace primero los dos sets gana el juego (FFBaD, 2013; FESBA, 2013). Es una práctica deportiva que utiliza extremadamente la táctica. Considerado como un deporte de raqueta muy rápido, pudiendo llegar a una intensidad considerada, que supone el desarrollo de una buena condición física y coordinación. Lúdico y fácil a aprender como a enseñar, el bádminton es atrayente en todas las edades. Como en cada práctica, el bádminton permite una experiencia dominante, que favorece una diversidad de experiencias corporales (GUILLAIN, 2002).

### **Bádminton, educación física y promoción de la salud**

En el ámbito escolar la finalidad es favorecer la cultura de la práctica de actividades y los hábitos “saludables” (OMS, 1986), utilizando estrategias de intervención con énfasis en:

*La seguridad:* El profesor de EF debe verificar el estado de los equipamientos y del espacio del juego y transmitir las reglas de organización y de realización a respetar; dominar el seguimiento de la clase e integración del calentamiento. El bádminton es un deporte de mucho gasto energético, el profesor de educación física debe conocer (carnet de salud) el estado de salud a nivel cardiopulmonar de los adolescentes (MSP, 2010). Debido a una duración de juegos de 15m en el medio escolar y los desplazamientos cortos y rápidos, el bádminton puede situarse como una actividad anaeróbica, anaeróbica láctica y aeróbica intermitente (MAZZA y al., 2011). El calentamiento en el bádminton es una etapa esencial del esfuerzo, pues durante el juego los músculos y articulaciones son solicitados, como también el ritmo cardiaco y respiratorio (MATHEUS; FOX, 1989), el ideal es de tomar 15m para el calentamiento (5m para cada fase: entrada, estiramientos, juegos con la raqueta).

*Los beneficios:* Desarrollar las competencias a nivel motor, cognitivo y social propias del bádminton optimizan la cultura de la práctica y beneficios para la salud (tabla 1).

Tabla 1: Beneficios de la práctica del bádminton

	↑Percepción espacio, ↑concentración, ↑reflejos, ↑agudeza visual.
Capacidades físicas	↑Refuerza las articulaciones, ↑abdominales y dorsales (recepciones y devoluciones del volante); ↑músculos glúteos (aceleraciones). ↑Coordinación, ↑agilidad, ↑equilibrio, ↑condición física, ↑resistencia.

Salud	↓Exceso peso, ↓estrés, ↓ansiedad. ↑Eficacia y estima personal, ↑percepción, ↑determinación.
Funciones executivas	↑Recolección datos dentro/fuera acción, ↑estrategias anticipadoras. ↑Tiempo reacción, ↑eficacia ejecución/coordiinación desplazamientos.
Socio- afectivo	↑Sociabilidad (“rol” practicante, observador, consejero, seguridad), ↑gestión estrés en situación de tensión, ↑♂♀ confrontación emocional: favorece el conflicto mixto.

(↑: aumento/ ↓: reduce/ ♀: femenino/ ♂: masculino). Fuente: NIEFS

*La metodología:* La “simples” práctica de actividades físicas no es suficiente para promocionar la salud en el medio escolar, es la manera de construir los contenidos de las actividades y de transmitirlos que hacen que la educación física logrará promover la salud en la escuela (PERRIN, 1993). El soporte fundamental del ciclo de aprendizaje del bádminton es la situación de realización (o situación de referencia), seguida de la situación de aprendizaje:

- La situación de referencia – Tiene el role esencial de identificar los problemas, adaptar el aprendizaje, fijar los objetivos del ciclo y evaluar las adquisiciones, construidos desde la definición de las operaciones que determinaran lo que realizar, los recursos humanos y materiales, los criterios de realización y los resultados esperados.
- La situación de aprendizaje – Concierne un problema identificado en la situación de referencia, la lógica interna del bádminton, la lógica motivacional y la representación que el aluno tiene del bádminton.

### **Las representaciones del bádminton**

Están vinculadas a las prácticas deportivas de raqueta, que tienen muchos puntos en común entre los determinantes socio-afectivos, pues permiten al practicante ser confrontado a sus propias emociones, a la agresividad, el miedo de perder, a conocer las reacciones del otro y sus emociones, buscando la estrategia adecuada. En el liceo, la dificultad mayor es hacer que todos participen, principalmente “las” adolescentes, que reducen la práctica a partir de los 12 años (PNID, 2012; LINDNER; JOHNS; BUTCHER, 1991).

En la clase de educación física de 1° y 2° (11 a 14 años) las adolescentes son tanto grandes como los adolescentes, en 3° y 4° (14 a 17 años) las diferencias en relación las aptitudes físicas y el desarrollo del cuerpo aparecen, en consecuencia los cambios del comportamiento también, las adolescentes participan menos y son menos activas. Justamente, en ese periodo es importante, desde el enfoque de la PdS, hablar con las y los adolescentes, permitiendo la posibilidad de expresión de sus representaciones y expectativas en relación a la actividad, que muchas veces para “las” adolescentes, están vinculadas al tenis (percibido como una actividad “femenina”); a la ligereza del material y dimensión de la cancha (asociados al fato de hacer menos esfuerzo para jugar); la facilidad para aprender; el “no contacto físico” (tornase más fácil la practica mixta). Es un deporte que favorece el “duelo”, la comunicación e interacción entre la y el adolescente. Para el adolescente es una oportunidad de jugar con la adolescente,

sobretudo en esa edad donde muchos adolescentes si diferencian cuanto las actividades y el género, como también es importante y pertinente favorecer la educación física para “todos”, introduciendo e incrementando las actividades que tienen la adhesión de las adolescentes y que permitan una relación igualitaria de juego mixto.

El bádminton, por sus representaciones y características propias, puede favorecer la participación efectiva de todos. La “participación” supone la construcción de vínculos determinados por la relación con el profesor de educación física y su metodología de intervención (PERRIN, 1993); con el acceso a la práctica, con la actividad en sí, desde determinantes vinculados a las características propias y las competencias de la actividad, que se traducen a nivel de sensaciones corporales. La práctica favorece el desarrollo de la estima personal, de la imagen corporal y de capacidades (que favorecen el sentimiento de eficacia personal) proporcionando el “placer” de jugar y por supuesto el hábito de practicar (STEFANELLI, 2013). Tomando en cuenta que el bádminton es una actividad de fuerte participación (observada en los años anteriores), nos cuestionamos cuanto a la utilización de estas características en beneficio del programa de EF liceal: ¿La participación en el bádminton favorece la construcción de vínculos con el profesor de EF y con la cultura de la práctica en EF? ¿Puede ser, el bádminton, una actividad facilitadora de la “participación” de los adolescentes en las otras actividades? ¿Iniciar el año escolar con el bádminton, puede ser un factor determinante de la participación efectiva anual?

## **Metodología**

Para responder a las cuestiones, iniciamos un estudio de observación empírica di campo, con la variable “participación”. En el año escolar de 2010/2011, participaron 4 clases de 1° de secundaria de un liceo público, el “Collège de Sallins”, de la ciudad de Villeneuve les Maguelones, en Francia. Fueran seis ciclos del año escolar donde: una clase inició el año escolar con el bádminton, otra clase tuvo el bádminton en el segundo ciclo. Las otras dos clases en los 4° y en 6° ciclo del programa. En cada curso el profesor de EF registraba el número “efectivo” de participantes en una ficha de observación para determinar la media de participación. Los indicadores de la “participación efectiva” fueran la práctica constante y sin interrupción durante el ciclo del aprendizaje de la modalidad (tabla 2). En los ciclos del bádminton fueran utilizadas las estrategias de la PdS (la seguridad y entrada en la actividad, las situaciones de aprendizaje del ciclo, la transmisión de conocimientos sobre el bádminton (historia y evolución, características, táctica y reglas).

Tabla 2: Ciclos del programa de educación física

A/C	A1	A2	A3	A4	A5	A6
CA	<i>Bádminton</i>	Natación	Hockey	Danza	Escalada	Ultimato
CB	Fútbol	Expresión corporal	GRS	<i>Bádminton</i>	Atletismo	Capoeira
CC	Gimnasia artística	Hándbol	Vela	Lucha	Rugby	<i>Bádminton</i>
CD	Atletismo	<i>Bádminton</i>	Arte circo	Vóley	Musculación	Ciclismo

(C: clase / A: modalidad). Fuente propia.

Fueran 4 clases observadas de 22 a 28 adolescentes por clase, una media de 26 efectivos por clase. Las clases CA y CD presentaban más problemas de participación: La clase CA contaba con 28 efectivos, por ser la clase donde se encontraban más adolescentes con dificultades para participar (6 en sobrepeso, 2 con asma y casi la mayoría de las adolescentes con participación irregular), se inició en año escolar con el bádminton. La clase CD contaba con 25 efectivos, los adolescentes que so participaban en deportes colectivos y las adolescentes que no deseaban hacer deportes colectivos, 1 obeso, 7 con sobrepeso. En las otras clases CB y CC, la participación fue más regular.

## Resultados

Como muestra la tabla 3, participaran 100 alumnos. La Clase A participó en su totalidad al ciclo del bádminton con 28 efectivos, en los ciclos siguientes la media de participación quedó estable 95.3%. En la Clase B, la participación aumentó a partir del bádminton en el 4º ciclo (84%) y se mantuvo en los 5º y 6º ciclos. En la Clase C la participación tuvo una media de 76.6%, con un significativo aumento a 100% en el 6º ciclo, con la introducción del bádminton. En la Clase D el 1º ciclo la participación fue de 88%, con el bádminton en 2º ciclo la participación fue de 100%, continuando constante y regular en todo los ciclos con una media de 97.3%.

Tabla 3: Clase/actividad y “participación efectiva”

C	T	A1	%	A2	%	A3	%	A4	%	A5	%	A6	%	M
<b>CA</b>	28	28	<b>100</b>	26	92	27	98	26	92	26	92	27	98	95.3
CB	22	19	73	18	69	19	73	22	<b>84</b>	22	84	20	83	77.6
CC	25	15	60	17	68	20	80	18	72	20	80	25	<b>100</b>	76.6
<b>CD</b>	25	19	88	25	<b>100</b>	25	100	25	100	24	96	25	100	97.3

(A: actividad de ciclo/ C: clase/ T: total efectivo por clase/ M: % media anual de “participación efectiva”). Fuente propia.

## Discusión

Los límites de este trabajo (una observación empírica, con una muestra reducida) nos llevan a proyectar en el futuro la necesidad de hacer una investigación más relevante para dar continuidad al tema. Abajo presentamos la reflexión que fue hecha con los resultados de nuestra observación, donde relacionamos la variable participación con: las características y representaciones, los contenidos del ciclo y el programa de EF.

### *1. Bádminton, participación y construcción de vínculos con el profesor y la EF*

A partir de los resultados observados constatamos que la mayor participación fue en el ciclo de bádminton (84% a 100%): CA 100%, CB 84%, CC 100%, CD 100%; lo que podría suponer que el ciclo del bádminton favoreció el desarrollo de la construcción de vínculos entre los alumnos, la EF y el profesor de EF (tabla 3) a través de la adhesión a la práctica del bádminton y en función de ciertos determinantes:

El vínculo con la EF fue determinado por el juego, lúdico y fácil de aprender, sin percibir el adolescente se introduce poco a poco en el bádminton y su dinámica (evolución creciente de la velocidad del juego, la sensación de “empoderamiento” del juego y a nivel de su cuerpo), experimentando sensaciones nuevas, favoreciendo una diversidad de experiencias corporales y adquisiciones de nuevas capacidades y competencias. Las características propias del bádminton: la oposición y duelo que tiene origen simbólica en el desafío permitirán al adolescente de confrontarse al otro, medirse y superarse; sumando a estos determinantes la táctica, donde el adolescente desarrollaba y aplicaba una estrategia definida en función del juego y del adversario. La relación con el otro: el bádminton permite jugar a dos o a cuatro, entre los adolescentes o en interacción entre la y el adolescente, lo que favorece por un lado la comunicación, como la diferenciación. Al ser un deporte que se pueda practicar individualmente o en parejas, del mismo o de diferentes sexos, el bádminton constituye también un espacio de socialización particularmente interesante, en el que los adolescentes encuentran la oportunidad y aprenden a construir una relación con el otro, elaborando la diferenciación sexual al mismo tiempo.

El vínculo con el profesor de EF si muestra por la construcción de una relación positiva con el alumno que fue determinada por la estrategia de interacción, que no solo se plantea transmitir el “saber jugar” (metodología), sino que también sitúa la actividad en su historia y contextos pasados y actuales (aspectos culturales). Otro elemento importante en la construcción de relación positiva con el alumno fue la estrategia de reducir los tiempos de calentamiento y entrando rápidamente en el juego, de manera a captar la atención y el interés del alumno, maximizando así la calidad del proceso educativo (la importancia de saber entrar en la actividad en seguridad y de forma inmediata, desarrollando la movilización del alumno al mismo tiempo que la enseñanza). La estrategia metodológica del profesor de EF que introdujo la situación de referencia (que favoreció el análisis de los comportamientos juzgados significativos para el profesor y para el alumno); por el diagnóstico (inicio del ciclo) que mostró los problemas fundamentales para resolver (medio del ciclo) en las situaciones de aprendizaje y evaluación en fin de ciclo; por el establecimiento de parámetros de referencia que

permiten al alumno y al profesor evaluar conjuntamente la evolución y las adquisiciones, participan del proceso de construcción de un vínculo de calidad; en situación de enseñanza el profesor favoreció así la adquisición de conocimientos (la transmisión de reglas de organización, de realización y de seguridad a respetar; la información sobre la actividad, su origen y evolución en la historia; las técnicas y tácticas significativas de la actividad; el conocimiento sobre sí mismo y la sociabilidad).

2. *Bádminton, deporte facilitador de la “participación” de las y los adolescentes en las otras actividades*

Relacionamos los resultados de la participación (tabla 3) con el programa de ciclos de actividades (tabla 2). Los resultados presentados en la tabla 4, muestran que la participación en las actividades que siguieran al bádminton fue superior a 80% (la “capoeira”: 83%, el atletismo: 84%, la natación, danza y escalada: 92%, la musculación: 96%, el hockey y ultimato: 98%, el ciclismo, artes del circo y vóley: 100%); diferenciándose de las actividades realizadas antes del bádminton, que no tuvieron participación superior a 80% (gimnástica artística: 60%, el balonmano: 68%, la expresión corporal: 69%, la lucha: 72%, la GRS: 73%, el rugby y la vela: 80%), solamente el atletismo (88%) fue superior, aunque fue el menor % de participación de la clase CD.

Tabla 4: Relación % participación y ciclos del programa de educación física anual

PFD	A1	A2	A3	A4	A5	A6
CA	<b>Bádminton</b> 100%	<b>Natación</b> 92%	<b>Hockey</b> 98%	<b>Danza</b> 92%	<b>Escalada</b> 92%	<b>Ultimato</b> 98%
CB	<b>Fútbol</b> 73%	<b>Expresión corporal</b> 69%	<b>GRS</b> 73%	<b>Bádminton</b> 84%	<b>Atletismo</b> 84%	<b>“Capoeira”</b> 83%
CC	<b>GA</b> 60%	<b>Hándbol</b> 68%	<b>Vela</b> 80%	<b>Lucha</b> 72%	<b>Rugby</b> 80%	<b>Bádminton</b> 100%
CD	<b>Atletismo</b> 88%	<b>Bádminton</b> 100%	<b>AC</b> 100%	<b>Vóley</b> 100%	<b>Musculación</b> 96%	<b>Ciclismo</b> 100%

(C: clase / A: modalidad/ PFD: práctica física y deportiva); %: porcentaje de participación. Fuente propia

Al comparar la participación en las actividades antes, durante y después del ciclo de bádminton, constatamos que el ciclo de bádminton determinó el incremento de la participación en los otros ciclos de actividades. Efectivamente, se puede observar una evolución crecente: CB (73% →84%); CC (60% →100%), CD (88% →100%), con un incremento de 11% (clase CB), 40% (clase CC) y 12% (clase CD) que está vinculada con los beneficios de las competencias y capacidades integradas durante el ciclo del bádminton y de su dinámica, que favorecen la imagen corporal, la eficacia personal y la determinación personal (determinantes de la estima personal, de la gestión de la ansiedad, la relación con el peso), integrando mecanismos de relación y percepción corporal, como también de placer y satisfacción (tabla 1). El desarrollo de las capacidades físicas, de las



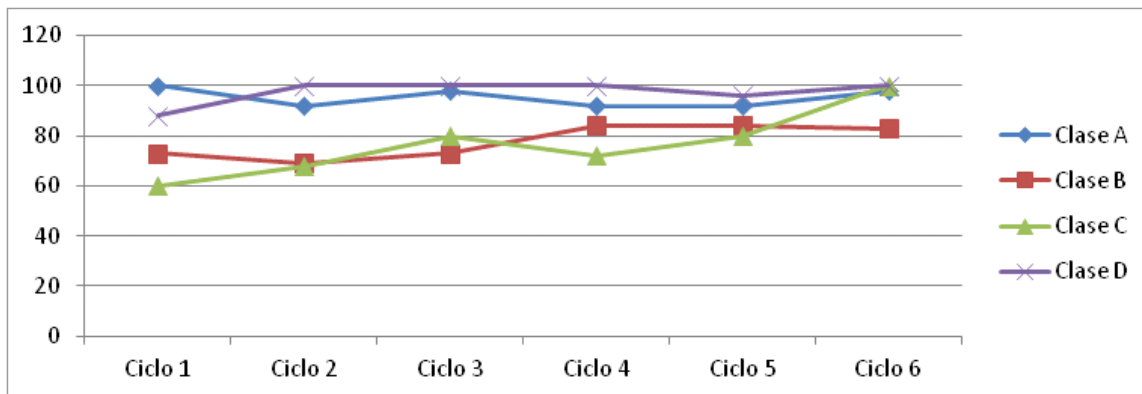
movilidades cognitivas y funciones ejecutivas integradas y vivenciadas por el juego del bádminton (tabla1), facilitarán la adhesión en otras actividades. Las competencias sociales desarrolladas por la estrategia de juego de “rol” (practicante, observador, consejero) que posicionan a los alumnos en situaciones distintas de construcción social, como también la confrontación emocional y gestión del estrés en situación de tensión, fortalecen el adolescente delante situaciones diversas. Las estrategias del profesor de educación física, que vinculan el conocimiento, la percepción de la evolución personal en la actividad y la dinámica de entrada en la actividad, construyendo protocolos de adhesión a la práctica.

### 3. *Iniciar el año escolar con el bádminton, un factor determinante de la participación efectiva anual*

Como muestra el gráfico 1, en las clases CA y CD, donde el bádminton fue introducido en el inicio del año (A1 y A2), hubo más participación durante el año, con un promedio de 96%. La clase CB muestra un incremento de la participación en el ciclo de aprendizaje del bádminton (C4), que se mantuvo hasta el fin del año, con repercusión en la participación (77,6%). La clase CC muestra el menor promedio de participación (76.6%), donde en el último ciclo (C6), tuvo una incrementación a 100% de participación con el bádminton.

El inicio del año (ciclo 1) fue determinado por una participación media entre 60% y 100%, en el ciclo 6 el promedio de participación quedo entre 80% y 100%. La brecha de participación general en el ciclo 1 es relativamente superior (- 40%) que en el ciclo 6 (-20%) y apunta el incremento de la participación de los alumnos, donde podemos constatar que el bádminton introducido en el inicio del año escolar puede determinar la participación anual en EF.

Gráfico 1: Evolución de la participación en los ciclos de la educación física



Fuente propia

El incremento de la participación parece estar vinculado a las características y lógica del juego del bádminton, como también la transferencia de los factores determinantes de la adhesión (tabla 1) que fueran integrados durante el ciclo del bádminton (desarrollo de competencias y capacidades, eficacia y estima personal, placer

y sociabilidad), para el contexto de las actividades pos-bádminton. Los resultados muestran los beneficios de la adhesión y de la práctica de los adolescentes al bádminton, principalmente en clases de difícil movilización (CA). Para los alumnos que participaban menos en otras actividades (CB), la descubierta del bádminton permitió construir una relación positiva con el deporte y con el profesor, mismo siendo introducido en el ciclo 6. Podemos interpretar que la participación en las clases de bádminton puede ser un factor estratégico y determinante para el incremento y mantenimiento de la adhesión en las clases de EF, que puede estar asociado a la integración de las representaciones que fueran construidas socioculturalmente durante el ciclo de bádminton, desde los beneficios percibidos a nivel de la relación corporal (JODELET y MOSCOVICI, 1980), sobre todo para “las” adolescentes, los adolescentes con problema de peso, de integración y motivación, sin embargo el bádminton presenta muchas representaciones favorables que una vez integradas pueden optimizar el vínculo con la EF.

### **Consideraciones finales**

Las actividades físicas y deportivas en sí mismas no pueden resolver todo, es la manera por la cual proponemos la actividad (PERRIN, 1993) a los adolescentes y jóvenes, que podrá tener un efecto esperado de adhesión y apropiación de la práctica. Adaptarse a un contexto de clase de EF “difícil” no significa que se debe renunciar a realizar un curso de educación física de “calidad”, sin embargo, debemos acentuar los contenidos exigentes y diferenciar la progresión de los aprendizajes, permitiendo a los practicantes de organizarse, orientándoles en el proceso de evolución de la práctica.

La manera que los alumnos perciben el deporte es importante para que el profesor de educación física programe pedagógicamente el ciclo de aprendizaje, permitiendo prever y anticipar la estrategia de introducción de la actividad. Los adolescentes asocian fundamentalmente la práctica al placer, a la sociabilidad, la expresión de su identidad y cultura. Desde la PdS, el bádminton nos permite renovar la mirada cuanto la cultura de la práctica, mejorando el enfoque de las campañas por la actividad física, que son esencialmente centradas sobre el entrenamiento y el ejercicio como gasto de energía.

El bádminton es un deporte que proporciona emociones, la búsqueda compartida de sensaciones que se encuentra en la acción y en relación con la acción. Que puede estar vinculada a la práctica competitiva, al juego lúdico, a la convivialidad, a la eficacia personal, a la realización deportiva y las sensaciones corporales, que juntas favorecen el placer, más el placer es un proceso emocional personal, resultado del vínculo de la movilidad de la acción del practicante y las sollicitaciones del medio didáctico proporcionado por el profesor de educación física. Ciertamente el bádminton favorece la participación, siendo un determinante de la promoción de la salud y desarrollo de la condición física de adolescentes y jóvenes, que a pesar de no ser muy conocido y practicado en la América de Sur, apunta perspectivas positivas del desarrollo en el futuro inmediato.

---

**BADMINTON, A SPORT WITH A POTENTIAL ESCALATION OF ADHERENCE, AND THE ADOLESCENCE, THE PHYSICAL EDUCATION PROGRAM IN SECONDARY. BEST PRACTICES IN HEALTH PROMOTION AND INNOVATIVE STRATEGIES**

**Abstract**

Badminton for its characteristics and representations encourages effective participation in lessons in physical education secondary. Suggest badminton at the beginning of the school year site allows building linkages and “culture practice of” decisive for the continuation of the annual physical education program and health promotion. Presentation of an experiment with four secondary classes using empirical observation, from the variable participation and evolution cycles of physical activities and sport.

**Keywords:** Badminton. Participation. Health. Sports.

**BÁDMINTON, UN DEPORTE CON UN POTENCIAL DE INCREMENTACIÓN DE LA ADHERENCIA DE LA Y EL ADOLESCENTE AL PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN SECUNDARIA. BUENAS PRÁCTICAS EN PROMOCIÓN DE SALUD Y ESTRATEGIAS INNOVADORAS**

**Resumen**

El bádminton por sus características y representaciones favorece la participación efectiva en clases de educación física del liceo. Proponer el bádminton en el inicio del año escolar permite la construcción de vínculos y la “cultura de la práctica”, determinantes de la continuidad del programa de educación física anual y de la promoción de la salud. Presentación de una experiencia con cuatro clases de secundaria, utilizando la observación empírica, desde la variable de la participación y la evolución en ciclos de actividades físicas y deportivas.

**Palabras-claves:** Bádminton. Participación. Salud. Deporte.

---

**Referencias**

ABRIC, J.-C. Pratiques sociales et représentations. Paris: PUF, 1994.

BARBER, B. L. et al. Whatever happened to the jock, the brain, and teh princess? Journal of Adolescent Research, n. 16, p. 429-455, 2001.

BOURDIEU, P. Le sens pratique. Paris: Minuit, 1980.

DE OLIVEIRA, T. M. A.; DE OLIVEIRA A. L. P.; VAZ, F. A. Sobre corporalidade e escolarização: contribuições para a reorientação das práticas escolares da disciplina de educação física. Revista Pensar a Prática, v. 11, n. 3, 2008.

DEVIDE, P. F.; DE OLIVERA, S. G.; SANTOS, F. M. Ampliando o campo de intervenção da educação física escolar a partir da análise da escada da aptidão para toda a vida. *Revista Pensar a Prática*, v. 8, n. 1, p. 1-19, jan./jun. 2005.

DWYER, T. et al. (s.d.). An investigation of the effects of daily physical activity on the health of primary school students in South Australia. *International Journal of Epidemiology*, v. 12, n. 3, p. 308-313, 1983. [Pub Med PMID: 6629620 – indexed for MEDLINE].

FESBA. Federación Española de Bádminton. Documentos FESBA. Madrid, España: FESBA, 2014. Disponible en: <<http://www.badminton.es/page/7847/Documentos-FESBA>>. Acceso en: 22 jul. 2013.

FFBaD. Fédération Française de Badminton. Découvrir. Le Bad pour les jeunes. Badminton Pour Tous. Saint Ouen, Francia: FFBaD, 2013. Disponible en: <<http://www.ffbad.org/>>. Acceso en: 3 maio 2013.

GUILLAIN, J. Y. Histoire du badminton: du jeu du volant au sport olympique. Paris: Publibook, 2002.

JODELET, D. Les représentations sociales: phénomène concepts et théories. In: MOSCOVICI, S. *Psychologie sociale*. Paris: PUF, 1985. p. 357-378.

JODELET, D.; MOSCOVICI, S. Les représentations sociales du corps. Paris: Doc. E.H.E.S.S., 1980.

LINDNER, K.; JOHNS, D. P.; BUTCHER, J. Factors in withdrawal from youth sport: A proposed model. *Journal of Sport Behavior*, v. 14, p. 3-18, 1991.

MATHEWS, D. K.; FOX, E. L. Bases fisiológicas da educação física e dos desportos. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1989.

MAZZA, M. et al. Manual para la prescripción de ejercicio: actividad física y ejercicio para la salud. Cátedra de Medicina de Ejercicio y Deporte, Udelar. Montevideo: Torres Dedos, 2011.

MSP – Ministerio de Salud Pública. Guía de salud para adolescentes: la salud es tu derecho. Montevideo, Uruguay: MSP, 2010.

MTD – Ministerio del Turismo y Deporte. Programa Nacional Integrado de Deporte. Montevideo, Uruguay: MTD, 2012.

OMS – Organización Mundial de la Salud. Carta de Ottawa. Ottawa, Canada: OMS, 1986. PERRIN, C. Analyse des relations entre le rapport APS et les conceptions de la santé. *Revue Internationale des sciences du sport et de l'éducation physique*, v. 31, p. 21-30, 1993.

STEFANELLI, M. L. Determinantes psicosociales de la adherencia de adolescentes a la práctica saludable: experiencia y evidencias de la educación física para el diseño y la implementación de políticas públicas de promoción de la salud. EFDeportes.com, *Revista Digital*, Buenos Aires, año 18, n. 187, dic. 2013.

.....

Recebido em: 14/12/2013

Revisado em: 21/07/2014

Aprovado em:28/10/2014

Endereço para correspondência:

luciestefanelli@hotmail.fr

Maria Lucia Stefanelli

Oficinas Centrales - Av. 18 de Julio 1968

Montevideo, Uruguay